

WELKOM

GIP-presentatie
19-06-2019



Caféterrassen bij nacht

Het kunstwerk ook bekend als Terrasse du café le soir, Place du forum is gemaakt door de bekende Nederlandse kunstschilder Vincent van Gogh. Vincent schilderde het kunstwerk in september 1888 in de Franse stad Arles. Het schilderij is gemaakt met olieverf op een doek. De afmetingen hiervan zijn 81 cm x 65 cm. Het schilderij bevindt zich momenteel in het museum Kröller-Müller in de Nederlandse provincie Gelderland.



Vincent van Gogh

Vincent was een Nederlandse kunstschilder. De schilder is geboren op 30 maart 1853 en kwam op 37-jarige leeftijd om het leven. Vincent had drie zussen en twee broers onder wie, Theo de 4 jaar jongere broer van Vincent. Van Goghs werk valt onder het postimpressionisme, een kunststroming die het negentiende-eeuwse impressionisme opvolgde. Vincent van Gogh wordt actueel gezien als een van de grootste schilders van de 19e eeuw.

Vincent verkochte maar liefst één schilderij tijdens zijn leven. In het algemeen wordt er bedacht dat Van Gogh zelf moord heeft gepleegd. Later na zijn overlijden werd hij wereldbekend.



KOM LANGS EN GENIET VAN
ONZE TENTOONSTELLING!



COLOMAplus
Tervuursesteenweg 2, 2800
MECHELEN

19/06/2019



Stijl

Van Gogh gebruikte drie verschillende kunststromingen: postimpressionisme, neo-impressionisme en pointillisme. Mijn gekozen kunstwerk valt onder de kunststroming postimpressionisme. Postimpressionisme verwijst naar een afwisseling van stijlexperimenten die vanaf 1886 voortkwamen uit het impressionisme. Het postimpressionisme wordt herkend door de getypeerde stippen die ongemengd op het doek worden geplaatst. Het neo-impressionisme is een andere term voor een schilderijstijl die in de jaren 1880 ontstond in Frankrijk. Dit impressionisme is een schildertechniek waarbij je enkel stippen of eventueel streepjes mag gebruiken. De stippen of streepjes worden niet gemengd op het pallet, maar in verschillende kleuren naast elkaar geplaatst. Het pointillisme is een schildertechniek die voornamelijk in de laatste jaren door Vincent werd gebruikt, op het einde van de 19e eeuw. Het kenmerk van dit impressionisme is dat men enkel getypeerde stippen gebruikte die ongemengd op het doek worden geplaatst.

Na het overlijden

Na de dood van Vincent organiseerde zijn broer, Theo een herdenkingstentoonstelling in Parijs. Kort na de tentoonstelling overleed Theo op 25 januari 1891 in de Nederlandse stad Zundert, nog geen half jaar na Vincents dood. Vervolgens bracht Jo, Vincents kunstcollectie onder de attentie van een groot publiek, door onder meer de collectie uit te lenen aan tentoonstellingen in musea over de hele wereld. Telkens waren er kopers voor Vincents kunstwerken. Na een paar jaar overleed Jo in 1925 waardoor de kunstverzameling van Vincent en Theo zijn overgenomen door de zoon van Jo en Theo, Vincent Willen van Gogh.



Theo herbegraven in Auvers-sur-Oise, in een graf naast zijn broer Vincent van Gogh.